

Premio Letterario Nazionale

“Scriviamo Insieme”

VII Edizione



Indetto e organizzato da
Associazione Culturale “Scriviamo Insieme”

OPERE FINALISTE

Note:

- 1) Per quanto riguarda le Sezioni A (Poesia Singola), B (Narrativa breve), D (Libro di narrativa inedito), F (Raccolta di poesie inedite), H (Libro di saggistica inedito), saranno riportati i soli titoli delle opere in quanto, come avvenuto nella prima fase valutativa, anche nella fase finale di esame e comparazione la commissione esaminerà le opere in forma anonima, con il solo titolo senza l'indicazione del nome dell'autore.
- 2) Per le Sezioni di “Edito” (C – E – G) ovviamente sono riportati tutti i dati del libro.
- 3) Le opere finaliste sono quelle che hanno ottenuto nella prima fase i punteggi totali migliori dalle schede di valutazione che, a seconda della sezione, sono state redatte da un minimo di quattro a un massimo di sei giurati.
- 4) L'elencazione non è legata ai punteggi ottenuti nella prima fase di valutazione ma è stilata in ordine alfabetico dei titoli.

ACCEDONO ALLA FASE FINALE LE SEGUENTI OPERE

SEZIONE A – POESIA SINGOLA

“A mia sorella”

“Balle di fieno”

“Baratro”

“Coi tuoi occhi”

“Con la complicità del cuore”

“Finis”

“L’amore malato (a tutte le donne vittime della violenza)”

“Lontano lontano”

“Sentieri distanti (il tempo del rimorso)”

“Un uomo d’altri tempi”

SEZIONE B – NARRATIVA BREVE

“A guardare il cielo”

“Ce lo giochiamo a dadi!”

“Gli occhi di Angelo”

“Il caleidoscopio”

“Il ragazzo e la bici”

“Interno Undici (Jerusalem)”

“I sogni disperdono anche la polvere”

“Lettera riservata”

“Mille vite, dentro”

“Raimund – Ho fissato negli occhi il nemico e ho visto riflessi i miei”

“Un fiore per Lea”

“Un uomo ed il vento”

SEZIONE C – LIBRO DI NARRATIVA EDITO

PATRIZIA VALLAVANTI con “Anche agli Angeli ricrescono le ali”
Youcanprint

ALEXA RINALDI con “Angels’ War”
Morphema Editrice

ALESSANDRO IZZI con “Come seme sotto raffiche d’inverno”
Giovane Holden Edizioni

GIOVANNI RENELLA con “Don Terzino e altri racconti”
Graus Editore

ANNA LAURA CITTADINO con “I bucaneve di Ravensbruck”
Casa Editrice KimeriK

REBECCA PANEI con “Il buio addosso”
Bibliotheka

CHRISTIAN GIOVANNETTINA con “Il treno della libertà”
Albatros

ROBERTO MANCINI con “L’altro Uomo”
Viola Editrice

COSIMO SCARPELLO con “La figlia mai avuta”
SECOP Edizioni

GIULIANO CAPPUZZO con “Le favole”
Edizioni ETS

PAOLO CIOFFI con “Leukanoi”
Villani Editore

PIETRO RAINERO con “Logica Stringente”
Il Convivio Editore

EMANUELE GAGLIARDI con “Nero pesto”
EEE-Book

NICOLA VICECONTI con “Nora Lopez – Detenuta n.84”
Rapsodia Edizioni

JACOPO IANNACCI con “Prigioniero 77”
Giulio Perrone Editore

CHIARA TAORMINA con “Ruggero e la macchina del tempo”
Edizioni Il Ciliegio

GIANLUCA CAPPELLOZZA con “Sedie all’insù”
Augh! Alter Ego Edizioni

MARIATERESA FIUMANO’ con “Taormina, storia di una reincarnazione”
Armando Curcio Editore

ALESSANDRO VIZZINO con “Venetia Nigra”
Edizioni Drawup

SEZIONE D – LIBRO DI NARRATIVA INEDITO

“Difetti di fabbricazione”

“Godiamo follemente ogni attimo”

“La storia di Viola”

“L’eco del pozzo”

“Piccole storie di gente comune”

“Rinzen”

“Sacrifici”

SEZIONE E – RACCOLTA EDITA DI POESIE

ANTONELLA ALESSANDRO con “Antologia Poetica 2009 – 2016”
Pegasus Edition

DONATELLA CASENTINI – MAURO MONTACCHIESI – MARIA GABRIELLA
RIDOLFI
con “Insegnami a scordarmi di pensare”
Aletti Editore

COLOMBA DI PASQUALE con “Circostanze certe”
Fara Editore

MASSIMO MASSA con “Geometrie dall’infinito”
L’oceano nell’Anima

EMMA MAZZUCA con “Caos”
Bastogi Libri

BRUNO NADALIN con “Riflessioni”
Il Convivio

MARA PENSO con “Soffi di poesia”
Dario De Bastiani Editore

FABIO STRINATI con “Al di sopra di un uomo”
Edizioni Il Foglio

SEZIONE F – RACCOLTA INEDITA DI POESIE

“A prescindere”

“Dal Mediterraneo”

“La magia del cuore”

“Profilo d’amore”

“Storie”

“Uno zèfiro soave”

SEZIONE G – LIBRO DI SAGGISTICA EDITO

PAOLA DEI di Serre di Rapolano Terme (SI) con “Lo specchio dipinto – Ettore Scola e dintorni”
Edizioni Falsopiano

CARLO MARIA GRILLO di Cremona con “Riflessioni anodine su Vendetta... e dintorni”
Aracne Editrice

CARLO VOLPONI di Roma con “A piedi nel parco – Villa Doria Pamphili a Roma come giardino cultura e memorie”
BastogiLibri

EL GRINTA di Milano con “Giuseppe”
Albatros

SEZIONE H – LIBRO DI SAGGISTICA INEDITO

“De Arte”

“Un francese sotto il cielo di Thrinakìa”

“Vi racconto una fiaba: Le tre pentole di Anghiari. (L'affabulazione come gioco linguistico e strumento educativo: dalla tradizione orale all'eclettismo di Roberto Piumini)”